

Communication Design Laboratory

コミュニケーションデザインラボ

担当 当麻哲哉 教授 t.toma@sdm.keio.ac.jp

2020年~22年在校生の 研究テーマ例です。 「次世代のコミュニケーション」に関する様々な複合領域で研究しています。 文理融合的な研究室なので、 バックグラウンドを問わず どなたでも歓迎です。



【医療×コミュニケーション】

医療面接学習活用に向けての患者の感性に 着目した共感的コミュニケーション効果の検証

【医療×見える化】 内視鏡トレーニングにおける 感性計測を用いた客観的評価手法の研究 【IT×コミュニケーション】 簡易型脳波計を用いた リアルタイムなコミュニケーション 観察に基づく人間関係や認知の把握研究

情報

【行動変容×規定要因】

健康維持・運動支援のための行動変容モデルの設計と評価

【ナッジ×メンタルヘルス】 感情労働者のストレス対処能力向上システムの開発

【医療×ゲーミフィケーション】 医療機器開発プロセス学習教材としての ゲーミングシミュレーションの開発と学習効果

【音楽×感性】

ピアノ演奏法の差異がもたらす音楽聴取者の 心理的印象とリアルタイムの感性変化 ソフトウェアアウトソーシングプロジェクト における知識移転の効果測定と評価

【情報×設計】 形而上学的モデルとオントロジーを

【IT×知識移転】

ノ、 用いた概念設計手法

【見える化×判断】

データビジュアライゼーションによる

意思決定モデルの考察

【IT×組織】

システムアプローチによる 日本製薬業界の リモートワークモデル

【見える化×認知】 潜在的課題発見を目的とした ナラティブアプローチの活用

コミュニケーション

【地域活性×ゲーム】 地域の潜在的魅力を発掘する カードゲーム開発

【共食×意義】 こども食堂運営者の モチベーション要因発掘に関する研究

【地域×伝統】 伝統型地場産業の製品 イノベーションにおける媒介の役割

> 【観光×BCP】 日本の観光産業における BCP策定時の阻害要因

> > 地域

【教育×アントレプレナーシップ】 小学生を対象とした起業家精神を 育むプログラム開発と効果の検証

> 【見える化×SCM】 生産プロセスの見える化と 業務改革

【アイデア創造×コミュニケーション】 アイデア創造を支援する 対話内容の記録と再配置を用いた 振り返り手法の研究

【組織×チームワーク×デザイン】 デザイナー組織のチームパフォーマンス 向上に影響する要因の検討

【組織×多様性】

日本の組織におけるD&Iの普及と関連性

ー老舗企業の持続的成長ー

【組織風土×分析】

日本の転職希望意識の傾向についての研究 ITエンジニアと間接部門(経理・総務・人事)

職を対象にした統計分析

【組織風土×メンタルヘルス】

労働者のメンタルヘルス問題の早期予防に 向けた提案 ―職場の人間関係ストレスと 組織風土との関連を中心に―

組織

【企業不祥事×企業倫理×企業文化】 企業不祥事の防止に関する研究

【組織×コンプライアンス】 従業員エンゲージメントを高める コンプライアンスプログラムの設計と評価

